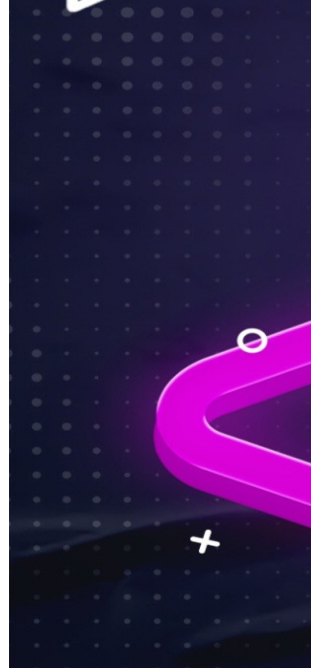


علي نجم يثير الجدل بتحويل أغنية تراثية لإيقاع حديث + فيديوهات



تعرض الفنان الشاب علي نجم لهجوم واسع على وسائل التواصل الاجتماعي بعد قيامه بتحويل ألحان أغنية تراثية لفنانة سورية، وتحويلها إلى نسخة ذات إيقاع راقص جديد، اعتبره البعض غير متناسب مع الطابع الأصلي للأغنية.

والعديد من المدونين اعتبروا هذا التلاعب بالإيقاع والغناء إساءة للتراث الغنائي العربي، مشددين على أهمية الحفاظ على الطابع التراثي للأغاني القديمة.

وفي المقابل، دافع عدد من الفنانين عن الأغنية الجديدة، داعين الجمهور إلى دعم علي نجم وتشجيعه على إطلاق أعماله الحديثة دون تحفظ.

وتأتي هذه الحادثة ضمن نقاشات متكررة حول تحديث التراث الغنائي العربي ومواءمته مع الأساليب الموسيقية المعاصرة، ما يعكس انقسام الرأي بين الحفاظ على التراث والانفتاح على التجديد الموسيقي.

وأدناه روابط الفيديوهات على إنستغرام وتلقتهما المطلع:

[رابط 1](#)

[رابط 2](#)

[رابط 3](#)